

ESTHER DE CÁCERES

LOS CANTOS DEL
DESTIERRO



LOSADA, S. A.

ESTHER DE CÁCERES, la consagrada autora de *Las islas extrañas*, *Libro de la soledad*, *Los cielos*, *Cruz y éxtasis de la Pasión*, *El alma y el ángel*, *Espejo sin muerte*, *Mar en el mar*, *Concierto de amor y otros poemas* —con un prólogo de Gabriela Mistral—, *Paso de la noche* (los dos últimos publicados por la Editorial Losada), nos brinda en *Los cantos del destierro* la más depurada muestra de su talento. Esther de Cáceres nació en Montevideo en 1903. Cursó allí sus estudios, hasta graduarse en la Facultad de Medicina en 1929. Dedicada a los estudios literarios y de arte, también profesa la enseñanza. Pero junto con todas estas actividades, su creación poética ha sido incesante. En 1945 ganó la Medalla de Oro —máxima distinción concedida por el Ministerio de Instrucción Pública del Uruguay— con una *Antología* publicada por “Correo Literario” de Buenos Aires. La Editorial Losada enriquece su colección “Poetas de Ayer y de Hoy” con los versos apasionados y hondamente religiosos de Esther de Cáceres, sabiamente expresados con admirable sobriedad formal.

A Thomas Inertno,
maestro del Alma
y maestro de Arte,
palma de luz en
un desierto de
sombras.

Con todo el afecto
en Cristo de la Afonia
y en el Cristo Resucita-
do

Letty de la Cruz +

Pascua de 1963

ESTHER DE CÁCERES

LOS CANTOS
DEL DESTIERRO



EDITORIAL LOSADA, S. A.
BUENOS AIRES

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

© EDITORIAL LOSADA, S. A.

Buenos Aires, 1963

IMPRESO EN ARGENTINA

PRINTED IN ARGENTINA