

*Thomas Merton*

A  
MONTANHA  
DOS SETE  
PATAMARES



**A MONTANHA  
DOS  
SETE PATAMARES**

(THE SEVEN STOREY MOUNTAIN)

por THOMAS MERTON

tradução de JOSÉ GERALDO VIEIRA

A MONTANHA DOS SETE PATAMARES é a autobiografia dum jovem que levou uma vida múltipla e mundana e depois, na idade de vinte e seis anos, entrou para um mosteiro trapista. Thomas Merton, já conhecido como poeta, conta a história de sua vida, desde seu nascimento em 1915 até a sua atual existência como monge. Seu livro foi escrito no mosteiro de Gethsemani, em Kentucky. *A Montanha dos Sete Patamares* é o extraordinário testamento e testemunho dum norte-americano intensamente ativo e brilhante que resolveu se retirar do mundo depois de nêle se haver atolado deveras. Merton serve-se da montanha de sete ciclos ascendentes da imagem De Dante sôbre O Purgatório como símbolo do mundo moderno.

Homem do seu tempo em todos os sentidos, neste período entre duas guerras, Thomas Merton passou a infância na América do Norte e na França. Seu pai era inglês; sua mãe, uma norte-americana quaker. Ficando órfão de pai aos vinte anos, deixou a Inglaterra, optando pelos Estados Unidos, e se matriculou em Colum-



## COLEÇÃO DESCOBERTA DO HOMEM

Volumes publicados:

1. CARTAS DO PEQUENO PRÍNCIPE — A. DE SAINT-EXUPÉRY.
2. PASSADO INDEFINIDO — OS DIAS DUVIDOSOS — O LUCRO DE DEUS — ASCENDINO LEITE
3. A MONTANHA DOS SETE PATAMARES — THOMAS MERTON

A MONTANHA  
DOS SETE  
PATAMARES

COLEÇÃO DESCOBERTA DO HOMEM

3

Capa de TEREZA SCHLOSSER

LIVRARIA ITATIAIA EDITORA LIMITADA  
Rua da Bahia, 902 — Fone. 22-8630 BELO HORIZONTE  
Rua Paissandu, 69 — Fone. 36-4067 SÃO PAULO

THOMAS MERTON

A MONTANHA  
DOS SETE  
PATAMARES

*Tradução de José Geraldo Vieira*

EDITORA ITATIAIA LIMITADA  
BELO HORIZONTE — SÃO PAULO



Título do original em inglês:

THE SEVEN STOREY MOUNTAIN



1970

---

Direitos da presente edição adquiridos pela E. Mérito S/A.  
Ed. Espec. p/ Livraria Itatiaia Editôra Ltda. de Belo Horizonte

---

IMPRESSO NO BRASIL  
PRINTED IN BRAZIL

CHRISTO  
VERO  
REGI



Ex parte Ordinis:

Nihil obstat: Fr. M. *GABRIEL Ó CONNELL*, O. C. S. O.  
Fr. M. *ANTHONY CHASSANGNE*, O. C. S. O.

Imprimi Potest: Fr. M. *FREDERIC DUNNE*, O. C. S. O.,  
Abade de Nossa Senhora de Gethsemani.

Nihil obstat: *JOHN M. A. FEARNES*, S. T. D., Censor Li-  
brorum.

Imprimatur: *FRANCIS CARDINAL SPELLMAN*, Arcebis-  
po de New York — U. S. A.

## ÍNDICE

### PRIMEIRA PARTE

1 – A Base do Prisioneiro .....	7
2 – Nossa Senhora dos Museus .....	37
3 – Esterroando o Inferno .....	79
4 – Crianças na Praça do Mercado .....	148

### SEGUNDA PARTE

1 – Após Pagar Grande Preço .....	187
2 – As Águas da Contradição .....	249

### TERCEIRA PARTE

1 – Norte Magnético .....	285
2 – O Verdadeiro Norte .....	330
3 – O Vulcão Que Dorme .....	372
4 – O Doce Sabor da Liberdade .....	410

### EPÍLOGO

<i>Meditatio Pauperis in Solitudine</i> .....	445
---	-----

Este livro  
foi composto em tipo  
Baskerville 10-378  
e impresso nas oficinas da  
GRÁFICA EDITORA BRASILEIRA LTDA.,  
Rua Luís Gama, 185  
O papel, *Bouffant* de 1.<sup>a</sup>, 90 g, form. 87 x 114,  
foi fabricado especialmente para esta edição  
pela  
INDÚSTRIA DE PAPEL SIMÃO S. S.,  
São Paulo,  
para a  
EDITORA ITATIAIA LIMITADA.  
Belo Horizonte  
Edição N.º 361 — Impressão N.º 413



bia. Preocupado com as injustiças sociais e econômicas da vida moderna, fez parte dum grupo da Juventude Comunista. Mais tarde trabalhou numa Organização Católica, em Harlem. Foi diversos anos depois de sua conversão, que entrou para a Ordem Trapista.

Frei Maria Ludovicus, como é chamado na Ordem, conta sua história com talento, intensidade e exuberância. Parte do interesse deste livro decorre também do fato de êle escrever duma cela de monge e com conhecimento e autoridade, sobre artistas modernos como Picasso, Joyce e Duke Ellington. A última parte do livro contém uma narrativa fascinante da vida diária dos trapistas.

Sobre êste maravilhoso livro escreveu Graham Greene: — “É um prazer raro ler uma autobiografia com um cunho e um sentido válido para todos nós. *A Montanha dos Sete Patamares* é um livro que se lê com um lápis, anotando-o como anotação de nossa memória da vida.”

EDITORA ITATIAIA LIMITADA  
Rua da Bahia, 902 — Fone 22-8630  
BELO HORIZONTE  
Rua Paçandú, 69 — Fone 36-4067  
SÃO PAULO

MARAVILHOSO, MODERNO, HUMANO!

# A MONTANHA DOS SETE PATAMARES

A vida múltipla e mundana de um jovem,  
que depois entra para um mosteiro...  
O extraordinário testamento e testemunho  
dum norte-americano intensamente ativo  
e brilhante que resolveu se retirar do  
mundo, depois de nêle se haver atolado deveras...

UMA EDIÇÃO ITATIAIA É SEMPRE UM BOM LIVRO  
BELO HORIZONTE — SÃO PAULO