

THOMAS MERTON

LA MONTAÑA
de los
SIETE CIRCULOS



E.D.H.A.S.A

MERTON

TAÑA
S
CULOS

S.A

La presente obra, publicada en Nueva York en 1948, se colocó a la cabeza de los éxitos editoriales del año con la venta de sus dos millones de ejemplares. No es precisamente una novela, sino la historia de una vida: la del autor. Vida intensa en el mundo hasta los veintiséis años, en que se recluye en el monasterio trapense norteamericano de Gethsemaní, Kentucky.

Hijo de inglés y norteamericana, nacido en la Francia de 1915; en plena guerra europea, su alma no conoce la paz en el mundo. Y en este libro, denso de espiritualidad - con páginas que recuerdan las *Confesiones* de San Agustín -, describe toda su vida, sin excluir los días que pasa en el interior del monasterio.

El estilo del autor es siempre claro, a pesar de su extensa gama literaria. Su prosa relampaguea con destellos de humor, sentido afecto familiar, descripciones de experiencias místicas... Artista completo - pues es también poeta-, se muestra feliz en las descripciones del mundo físico y del mundo espiritual. En su obra y su vida como se ha dicho de Rembrandt, hay luz y sombra. Pero, con aparente paradoja, él ve la luz en su retiro claustral, y vió la sombra en las babeles *luminosas* de Londres y Nueva York.

MERTON

A

T AÑ A

LOS

ETE

ULOS

LA
MONTAÑA
DE LOS
SIETE
CIRCULOS



LA MONTAÑA DE LOS SIETE CÍRCULOS

EX PARTE ORDINIS

Nilil Obstât

Padre M. Gabriel O'Connell, O. C. S. O.
Padre M. Anthony Chassagne, O. C. S. O.

Imprimi Potest

Padre M. Frederic Dunne, O. C. S. O.
(Abate de Ntra. Sra. de Gethsemani)

Nilil Obstat

John M. A. Fearn, S. T. D.
(Censor Librorum)

Imprimatur

† Francis Cardenal Spellmann
(Arzobispo de Nueva York)

Con censura de la Orden Cisterciense

Fr. Ma. Fructuoso Martín, O. C. S. O.
Cóbreces (Santander, España), 15 de mayo de 1950

Puede imprimirse

† Antonio Rocca
(Obispo de Augusta, Vicario General)

Buenos Aires, 26 de mayo de 1950
Año del Libertador Gene al San Mart'n

THOMAS MERTON

LA MONTAÑA
DE LOS
SIETE CÍRCULOS

Traducción

AQUILINO TUR

E. D. H. A. S. A.
BARCELONA BUENOS AIRES

N
la
de
mi
pr
hi
Vi
los
ye
tes
tu

na
pl
co
es
- c
Co
cri
dí
m

cl
lit
co
af
ex
co
se
ne
es
co
ha
re
re
er
dr

IMPRESO EN ESPAÑA
*Queda hecho el depósito que pre-
viene la ley. Edición autorizada
por Editorial Sudamericana, S. A.
de Buenos Aires, para circular so-
lamente en España.*

TÍTULO DEL ORIGINAL EN INGLÉS:
"THE SEVEN STOREY MOUNTAIN"

ÍNDICE

PRIMERA PARTE

Capítulo I.—El juego del rescate	9
» II.—Nuestra Señora de los Museos ...	46
» III.—Lo horripilante del infierno	99
» IV.—Los niños en el mercado	187

SEGUNDA PARTE

Capítulo I.—Con un gran precio	237
» II.—Las aguas de contradicción	318

TERCERA PARTE

Capítulo I.—El Norte magnético	263
» II.—El verdadero Norte	421
» III.—El volcán dormido	474
» IV.—El dulce sabor de la libertad ...	524

EPÍLOGO

<i>Meditatio pauperis in solitudine.</i>	573
--	-----

*Se terminó de imprimir el 12
de abril de mil novecientos
cincuenta y siete en los talleres
de Artes Gráficas Ponsa, Ira-
dier, 5-A. Barcelona.*

COLECCION COBRA

TITULOS PUBLICADOS:

Thomas Merton

LA MONTAÑA
DE LOS SIETE CIRCULOS

Graham Greene

EL FIN DE LA AVENTURA

Graham Greene

EL REVES DE LA TRAMA

Vicki Baum

EL BOSQUE QUE LLORA

Thomas Mann

LA ENGAÑADA

Louis Bromfield

EL SEÑOR SMITH

Morton Thompson

PACTO DE DOLOR

Bruce Marshall

A CADA UNO UN DENARIO

Simone de Beauvoir

TODOS LOS HOMBRES
SON MORTALES

François Mauriac

EL CORDERO

A. J. Cronin

GRAN CANARIA

Pär Lagerkvist

EL ENANO

Pär Lagerkvist

BARRABAS

EN PREPARACION:

J. Gould Cozzens

LO JUSTO Y LO INJUSTO

E. D. H. A. S. A.

Avda. Infanta Carlota. 129

BARCELONA

THO

LA

SI

E