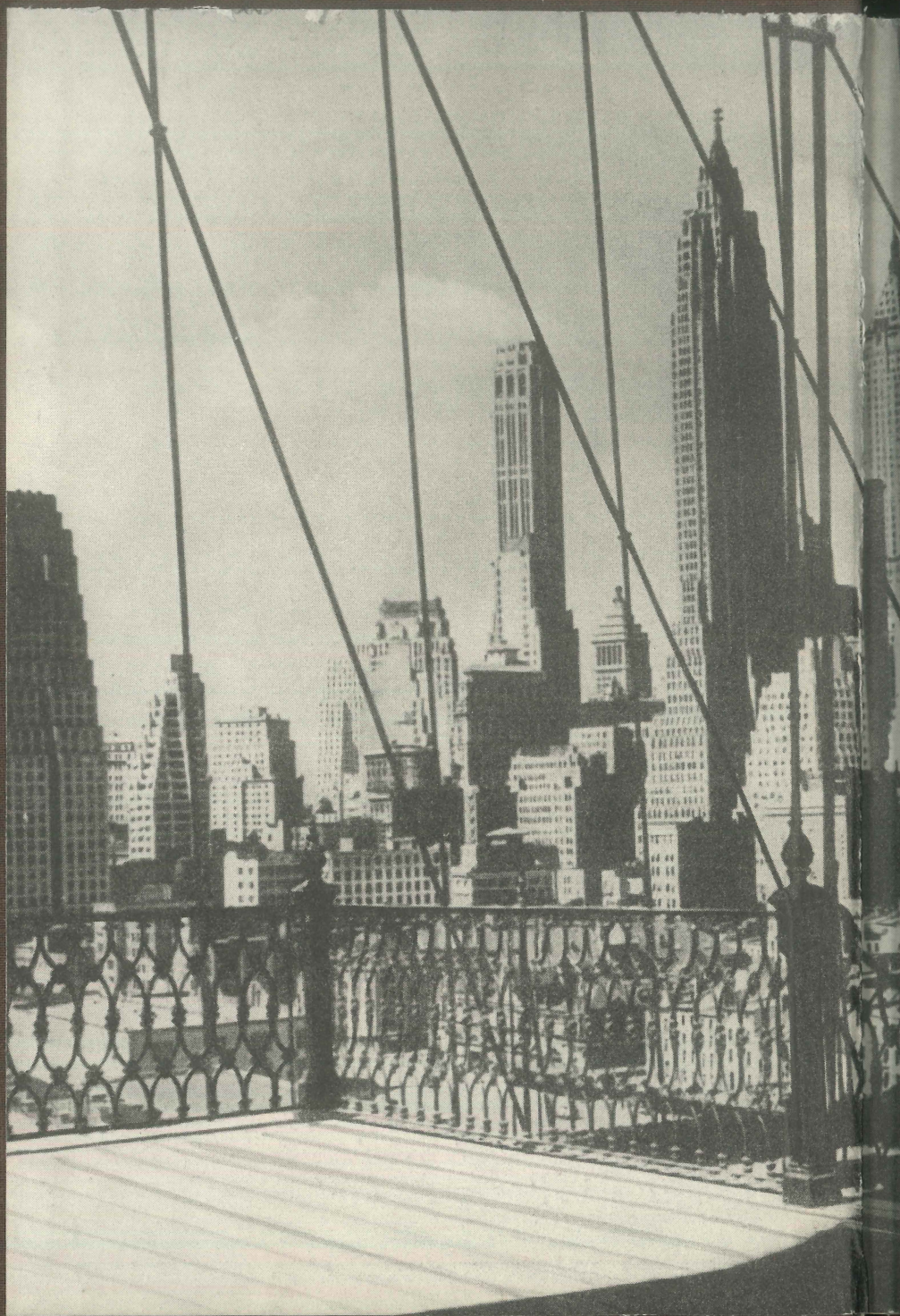


C. M.
Lounis

Master

Oct 80.





THOMAS MERTON



UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

La nuit
privée
d'étoiles

TRADUIT DE
L'AMÉRICAIN PAR
MARIE TADIÉ

CLUB DES LIBRAIRES
DE FRANCE

*Publié avec l'autorisation
des Editions Albin Michel*

*CHRISTO
VERO
REGI*

PREMIÈRE PARTIE

1. *Jeu de Barres* 9
2. *Notre-Dame des Musées* 25
3. *Descentes aux Enfers* 46
4. *Les Enfants sur le Marché* 100

DEUXIÈME PARTIE

1. *D'un Grand Prix* 141
2. *Les Eaux contraires* 197

TROISIÈME PARTIE

1. *Nord magnétique* 229

2. <i>Vrai Nord</i>	271
3. <i>Le Volcan éteint</i>	309
4. <i>Délicieuse saveur de la liberté</i>	344

ÉPILOGUE

<i>Meditatio Pauperis in Solitudine</i>	385
---	-----

Gardes début : New-York vu du
pont de Brooklyn.
Gardes fin : Saint-Michel de Cuxa,
près de Prades, pays natal de l'auteur.
Photographies Roger Viollet.

Ce volume, le trentième de la collection « Fiction », a été réalisé par Les Libraires Associés, sur les maquettes de Pierre Fauchaux ; composé en Bodoni corps 10, il a été tiré sur alfa d'Avignon, achevé d'imprimer le 30 juillet 1955 sur les presses de l'Imprimerie Savernoise à Saverne et relié dans ses ateliers.

L'édition comporte 5000 exemplaires numérotés de 1 à 5000, réservés aux membres du Club des Libraires de France, et 150 exemplaires de collaborateurs, marqués H. C.

H. C.

