

Teilhard de Chardin

Hymne  
de  
l'Univers

An Révérend Père Thomas Merton  
au nom du Père Teilhard

J. Mortier  
1<sup>er</sup> Juillet 1966

HYMNE  
DE L'UNIVERS

✓✓✓  
PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

# HYMNE DE L'UNIVERS

LA MESSE SUR LE MONDE  
TROIS HISTOIRES COMME BENSON  
LA PUISSANCE SPIRITUELLE DE LA MATIÈRE  
PENSÉES CHOISIES PAR FERNANDE TARDIVEL

ÉDITIONS DU SEUIL  
27, rue Jacob, Paris VI<sup>e</sup>

*Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction  
réservés pour tous les pays.  
© 1961 by Éditions du Seuil.*

# HYMNE DE L'UNIVERS

publié sous le Haut Patronage  
de Sa Majesté la Reine Marie-José

attendez vraiment, celle dont vous avez mystérieusement besoin chaque jour pour apaiser votre faim, pour éteindre votre soif, ce n'est rien moins que l'accroissement du Monde emporté par l'universel devenir.

Recevez, Seigneur, cette Hostie totale que la Création, mue par votre attrait, vous présente à l'aube nouvelle. Ce pain, notre effort, il n'est de lui-même, je le sais, qu'une désagrégation immense. Ce vin, notre douleur, il n'est encore, hélas ! qu'un dissolvant breuvage. Mais, au fond de cette masse informe, vous avez mis — j'en suis sûr, parce que je le sens — un irrésistible et sanctifiant désir qui nous fait tous crier, depuis l'impie jusqu'au fidèle : « Seigneur, faites-nous un ! »

Parce que, à défaut du zèle spirituel et de la sublime pureté de vos Saints, vous m'avez donné, mon Dieu, une sympathie irrésistible pour tout ce qui se meut dans la matière obscure, — parce que, irrémédiablement, je reconnais en moi, bien plus qu'un enfant du Ciel, un fils de la Terre, — je monterai, ce matin, en pensée, sur les hauts lieux, chargé des espérances et des misères de ma mère ; et là, — fort d'un sacerdoce que vous seul, je le crois, m'avez donné, — sur tout ce qui, dans la Chair humaine, s'apprête à naître ou à périr sous le soleil qui monte, j'appellerai le Feu.

PRÉFACE DE SA MAJESTÉ LA REINE MARIE-JOSÉ.	9
LA MESSE SUR LE MONDE. . . . .	11
<i>Introduction du R. P. Wildiers</i> . . . . .	13
L'Offrande . . . . .	17
Le Feu au-dessus du Monde . . . . .	20
Le Feu dans le Monde . . . . .	22
Communion . . . . .	28
Prière . . . . .	32
LE CHRIST DANS LA MATIÈRE,	
TROIS HISTOIRES COMME BENSON. . . . .	39
Le Tableau . . . . .	42
L'Ostensoir . . . . .	48
La Custode . . . . .	52
LA PUISSANCE SPIRITUELLE DE LA MATIÈRE	59
PENSÉES CHOISIES PAR FERNANDE TARDIVEL. . .	77
Présence de Dieu au Monde. . . . .	79
L'Humanité en marche . . . . .	99
Sens de l'Effort humain. . . . .	122
Dans le Christ total. . . . .	144

Ce volume a été tiré sur bouffant édition  
des papeteries de Condat et  
achevé d'imprimer le 5 janvier 1966  
sur les presses de l'Imprimerie Mame  
à Tours.

L'édition originale comportait deux cent  
trente exemplaires sur vélin pur fil Marais  
des Papeteries Arjomari, dont cinquante  
exemplaires numérotés de M 1 à M 50, cinq  
exemplaires hors commerce numérotés de  
H. C. 1 à H. C. 5, soixante-cinq exemplaires  
numérotés de CP 1 à CP 65, et cent dix  
exemplaires réservés au Club de l'édition  
originale, numérotés de C 1 à C 100,  
et de C. H. C. 1 à C. H. C. 10.

Dépôt légal : 1961-2<sup>e</sup> trim.  
N<sup>o</sup> d'Édition : 1.203.5. - N<sup>o</sup> d'impression : 1780